

Abstract

English | This master's thesis explores how early career researchers approach qualitative online research in practice. To this end I conducted qualitative interviews with early career researchers across various disciplines and institutions in the English speaking world. The interviews offer honest accounts of junior researchers and their experiences, focussing on what is usually left out in formal writing. To provide context, this thesis first outlines a brief history of qualitative online research and methods literature followed by an exploration of the researcher, their social locations within academia and relevant intersections between the different spheres of contemporary academic research. The analysis follows the journey that is becoming a researcher. It moves from the outside inwards, from the institutional dimension to personal experiences. Finally, I will draw together recurring themes from the interviews and connect them around a discussion of research as epistemic practices, as a creative process and as highly context dependent.

Deutsch | Diese Masterarbeit beschäftigt sich mit Nachwuchsforscher:innen und deren praktischem Zugang zu qualitativer Onlineforschung. In qualitativen Interviews mit Nachwuchsforscher:innen aus verschiedenen Disziplinen und Institutionen im englischen Sprachraum liegt ein besonderes Augenmerk auf Erlebnissen und Eindrücken des Forschungsbetriebs, die üblicherweise in wissenschaftlichen Texten keinen Platz finden. Die Arbeit beginnt mit einem Einblick in die Geschichte der (qualitativen) Internetforschung unter Bezugnahme auf grundsätzliche Debatten und relevante Methodenliteratur. Weiters wird die Rolle der Forschenden im gegenwärtigen Wissenschaftsbetrieb und in einer globalen Wissenskultur der Internetforschung verortet. Die Analyse folgt der Entwicklung der Teilnehmer:innen von der universitären Ausbildung zu den ersten Forschungsprojekten, von institutionellen Strukturen zu individuellen Erfahrungen im Feld. Abschließend werden die verschiedenen Themenstränge aus dem Datenmaterial zu einer Diskussion von Forschung als epistemische Praxis, als kreativer Prozess und als kontextbezogen zusammengeführt.